

	<p>Objekt: Zeichenkurs: Gesichter</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: H 27 Bd. 56, Bl. 24 recto</p>
--	--

Beschreibung

Blatt 24 recto in H 27 Bd. 56, dem Zeichenbuch der Prinzen Anton Ulrich und Ferdinand Albrecht zu Braunschweig und Lüneburg. | Tintenflecken, braunfleckig. | Eventuellen stammen die linken Kopfstudien von den Zeichenlehrer Buno, die anschließenden stammen demnach von Anton Ulrich. Der obere rechte Kopf mit Feder in Braun könnte von dem jüngeren Prinzen Ferdinand Albrecht stammen.

Alternative Titel: Zeichnung H 27 Bd. 56, Bl. 24 recto.

Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 204 mm; Breite: 160 mm

Ereignisse

Gezeichnet	wann	1642-1647
	wer	Conrad Buno (1613-1671)
	wo	
Gezeichnet	wann	1642-1647
	wer	Ferdinand Albrecht I. von Braunschweig-Wolfenbüttel-Bevern (1636-1687)
	wo	
Gezeichnet	wann	1642-1647
	wer	Anton Ulrich von Braunschweig-Wolfenbüttel (1633-1714)
	wo	

Schlagworte

- Figur (Darstellung)
- Gesicht
- Kopf
- Profil
- Zeichenbuch
- Zeichnung

Literatur

- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. 135