

	Object: Zeichenkurs: Gesichter, Gebäude mit Brunnen
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: H 27 Bd. 56, Bl. 10 recto

Description

Blatt 10 recto in H 27 Bd. 56, dem Zeichenbuch der Prinzen Anton Ulrich und Ferdinand Albrecht zu Braunschweig und Lüneburg. | Verteilt mehrere Tintenflecken und mehrere schwarze Probestriche, braunfleckig, obere und untere rechte Ecke umgeknickt. | Die obere, kindliche Darstellung stammt höchstwahrscheinlich von Ferdinand Albrecht, der zu Beginn des Zeichenunterrichts von Anton Ulrich erst sechs Jahre alt gewesen sein dürfte. Die untere Darstellung stammt hingegen von Anton Ulrich selbst.

Alternative Titel: Zeichnung H 27 Bd. 56, Bl. 10 recto.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung; Höhe: 204 mm; Breite: 160 mm

Events

Drawn	When	1642-1647
	Who	Ferdinand Albert I, Duke of Brunswick-Lüneburg (1636-1687)
	Where	
Drawn	When	1642-1647
	Who	Anthony Ulrich, Duke of Brunswick-Wolfenbüttel (1633-1714)
	Where	

Keywords

- Architecture
- Building
- Collar
- Column
- Door
- Drawing
- Facade
- Face
- Fahne
- Festung
- Headgear
- Portrait
- Well
- Zeichenbuch

Literature

- Heusinger, Christian von___ Die Handzeichnungssammlung. Geschichte u. Bestand, Bd. II, Braunschweig 1997. , S. 135
- Sammler Fürst Gelehrter. Herzog August zu Braunschweig und Lüneburg 1579-1666, Ausst. Kat. Wolfenbüttel, Herzog August Bibliothek, Braunschweig 1979. , S. 250, Nr. 510