

	<p>Objekt: [Allegorische Darstellung auf den Ruhms Wilhelm III. von Oranien; Allegories on the glory of William III, Prince of Orange]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: GdLairesse AB 2.14</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Reihe. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Einriss am linken Rand unten, am unteren Rand mittig, hinterlegt. Einrisse am oberen Rand, hinterlegt. Horizontale Mittelfalte und weitere horizontale Falten.

Alternative Titel: Druckgraphik GdLairesse AB 2.14.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 188 mm; Breite: 463 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1674
	wer	Gerard de Lairesse (1640-1711)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Herakles
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

wer

Wilhelm III. von Oranien-Nassau (1650-1702)

wo

Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Fackel
- Fanfare
- König
- Löwe
- Mythologie
- Palmwedel
- Porträt
- Rahmen
- Triumphzug
- Wappen
- Wolf

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. X.17.71-73
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.483.304-306