

	Object: [Ecce Homo]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: NLauwers AB 2.4

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Am linken und rechten Rand Einriss im unteren Bereich, hinterlegt. Verso oben links und rechts sowie unten links Reste von Papier. Horizontale Mittelfalte und vertikale Falten. Nach einem Gemälde von P. P. Rubens. Mit retouchierter Adresse S. a Bolswert.

Alternative Titel: Druckgraphik NLauwers AB 2.4.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 654 mm; Breite: 454 mm

Events

Published	When	1620-1652
	Who	Gaspar Huybrechts (1619-1684)
	Where	
Template creation	When	
	Who	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	Where	
Printing plate produced	When	1620-1652
	Who	Schelte a Bolswert (1581-1659)
	Where	

Printing plate produced	When	1620-1652
	Who	Nicolaes Lauwers (1600-1652)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Crown of thorns
- Ecce Homo
- Graphics
- New Testament
- Passion
- Phragmites australis
- Prisoner
- Soldier

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. X.41.4 III
- Schneevoogt 1873. , S. 40.256 III
- Wurzbach. , S. II.19.4 III