

	<p>Objekt: [Der Einzug des Willem van Oranje-Nassau; Triumphal entry of Willem I of Orange]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CvKittensteyn AB 2.3.b</p>
--	---

## Beschreibung

Teil einer Darstellung nach W. Buytewech, bestehend aus fünf Teilen, von fünf Platten gedruckt (siehe Verweis). Das vorliegende Blatt (rechts) bildet zusammen mit CvKittensteyn AB 2.3.a (links) den rechten Teil - auf einem Blatt montiert - der Gesamtdarstellung. Fehlstellen am linken und Einrisse am rechten Rand, hinterlegt. Verso partiell Leimspuren. Horizontale und vertikale Falten. Vgl. Ausstellungskatalog Rotterdam, Paris 1975, Rotterdam, Museum Boymans- van Beuningen, 30 November 1974 - 12 Januari 1975; Paris, Institut Neerlandais; Willem Buytewech: 1591 - 1624, 119ff, Nr. 143.

Alternative Titel: Druckgraphik CvKittensteyn AB 2.3.b.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 358 mm; Breite: 357 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1623
	wer	Jan van de Velde (II) (1593-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1623
	wer	Cornelis van Kittensteyn (1598-1652)
	wo	
Gezeichnet	wann	1623
	wer	Willem Pietersz. Buytewech (1591-1624)

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Willem Pietersz. Buytewech (1591-1624)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johan Ernst I. von Nassau-Siegen (1582-1617),
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Moritz von Oranien-Nassau (1567-1625)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Friedrich Heinrich von Oranien-Nassau (1584-1647)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wilhelm Ludwig von Nassau-Dillenburg (1560-1620)
	wo	

## Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Einzug
- Engel
- Fürst
- Lorbeerkranz
- Pferd
- Reiter
- Wappenschild

## Literatur

- Ausst. Kat. Rotterdam / Paris 1975 (Buytewech). , S. 119.143
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IX.250.28