

	<p>Object: [Der Einzug des Willem van Oranje-Nassau; Triumphal entry of Willem I of Orange]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: CvKittensteyn AB 2.3.a</p>
--	---

Description

Teil einer Darstellung nach W. Buytewech, bestehend aus fünf Teilen, von fünf Platten gedruckt (siehe Verweis). Das vorliegende Blatt (links) bildet zusammen mit CvKittensteyn AB 2.3.b (rechts) den rechten Teil - auf einem Blatt montiert - der Gesamtdarstellung. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Am rechten Rand Einrisse und Fehlstellen, hinterlegt. Recto am unteren Rand sowie verso rechts partiell Leimspuren. Vgl. Ausstellungskatalog Rotterdam, Paris 1975, Rotterdam, Museum Boymans- van Beuningen, 30 November 1974 - 12 Januari 1975; Paris, Institut Neerlandais; Willem Buytewech: 1591 - 1624, 119ff. Nr. 143.

Alternative Titel: Druckgraphik CvKittensteyn AB 2.3.a.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 359 mm; Breite: 270 mm

Events

Published

When 1623

Who Jan van de Velde (1593-1641)

Where

Printing plate produced

When 1623

Who Cornelis van Kittensteyn (1598-1652)

Where

Drawn	When	1623
	Who	Willem Pieterszoon Buytewech (1591-1624)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Willem Pieterszoon Buytewech (1591-1624)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	William the Silent (1533-1584)
	Where	

Keywords

- Allegory
- Einzug
- Fürst
- Graphics
- Palm branch
- Panthera leo
- Putto
- Triumphwagen
- Virtue

Literature

- Ausst. Kat. Rotterdam / Paris 1975 (Buytewech). , S. 119.143
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IX.250.28