

	<p>Objekt: [Der Einzug des Willem van Oranje-Nassau; Triumphal entry of Willem I of Orange]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CvKittensteyn AB 2.3.a</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Darstellung nach W. Buytewech, bestehend aus fünf Teilen, von fünf Platten gedruckt (siehe Verweis). Das vorliegende Blatt (links) bildet zusammen mit CvKittensteyn AB 2.3.b (rechts) den rechten Teil - auf einem Blatt montiert - der Gesamtdarstellung. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Am rechten Rand Einrisse und Fehlstellen, hinterlegt. Recto am unteren Rand sowie verso rechts partiell Leimspuren. Vgl. Ausstellungskatalog Rotterdam, Paris 1975, Rotterdam, Museum Boymans- van Beuningen, 30 November 1974 - 12 Januari 1975; Paris, Institut Neerlandais; Willem Buytewech: 1591 - 1624, 119ff. Nr. 143.

Alternative Titel: Druckgraphik CvKittensteyn AB 2.3.a.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 359 mm; Breite: 270 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1623
	wer	Jan van de Velde (II) (1593-1641)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1623
	wer	Cornelis van Kittensteyn (1598-1652)
	wo	
Gezeichnet	wann	1623

	wer	Willem Pietersz. Buytewech (1591-1624)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Willem Pietersz. Buytewech (1591-1624)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Wilhelm I. von Oranien-Nassau (1533-1584)
	wo	

Schlagworte

- Allegorie
- Druckgraphik
- Einzug
- Fürst
- Löwe
- Palmwedel
- Putto
- Triumphwagen
- Tugend

Literatur

- Ausst. Kat. Rotterdam / Paris 1975 (Buytewech). , S. 119.143
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IX.250.28