

	<p>Object: [Der Einzug des Willem van Oranje-Nassau; Triumphal entry of Willem I of Orange]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: CvKittensteyn AB 2.2.b</p>
--	---

Description

Teil einer Darstellung nach W. Buytewech, bestehend aus fünf Teilen, von fünf Platten gedruckt (siehe Verweis). Das vorliegende Blatt (rechts) bildet zusammen mit CvKittensteyn AB 2.2.a (links) den Mittelteil - auf einem Blatt montiert - der Gesamtdarstellung. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Die Blattmaße entsprechen dem rechten Blatt. Vertikale Mittelfalte, entlang dieser befinden sich Einrisse, partiell hinterlegt; im unteren Bereich kleines Loch. Recto unten sowie verso am rechten Rand Leimspuren. Vgl. Ausstellungskatalog Rotterdam, Paris 1975, Rotterdam, Museum Boymans- van Beuningen, 30 November 1974 - 12 Januari 1975; Paris, Institut Neerlandais; Willem Buytewech: 1591 - 1624, 119ff, Nr. 143.

Alternative Titel: Druckgraphik CvKittensteyn AB 2.2.b.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 357 mm; Breite: 273 mm

Events

Published	When	1623
	Who	Jan van de Velde (1593-1641)
	Where	
Printing plate produced	When	1623
	Who	Cornelis van Kittensteyn (1598-1652)

	Where	
Drawn	When	1623
	Who	Willem Pieterszoon Buytewech (1591-1624)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Willem Pieterszoon Buytewech (1591-1624)
	Where	

Keywords

- Angel
- Body armor
- Brennendes Herz
- Einzug
- Elephantidae
- Flowering plant
- Graphics
- Palm branch
- Putto
- Soldier
- Virtue
- wreath

Literature

- Ausst. Kat. Rotterdam / Paris 1975 (Buytewech). , S. 119.143
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IX.250.28