

	<p>Object: [Die Jagd des kalydonischen Ebers; The hunt on the calydonian wild boar]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: TvKessel AB 2.38</p>
--	---

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale und horizontale Faltungen. Verso Fehlstelle unten rechts, hinterlegt; an den Rändern und im unteren Bereich Reste von Papier. Erwerbung 1889 Fr. Pahlmann, Braunschweig, Nr. 201.

Alternative Titel: Druckgraphik TvKessel AB 2.38.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Blatt: Höhe: 440 mm; Breite: 588 mm

Events

Published	When	1640-1693
	Who	Jacobus Moermans
	Where	
Template creation	When	
	Who	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	Where	
Printing plate produced	When	1640-1693
	Who	Theodor van Kessel (1619-1696)
	Where	

Intellectual creation	When	
	Who	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Atalanta
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Meleager
	Where	

Keywords

- Canidae
- Goddess
- Graphics
- Hunting
- Jagdbeute
- Landscape
- Mythology
- Spear
- Sus scrofa

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IX.237.49 V
- Schneevoogt 1873. , S. 228.10 II
- Wurzbach. , S. I.6 V