

|  |  |
|--|--|
|  | <p>Object: [Allegorie der Vergänglichkeit;<br/>Allegory of transitoriness]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: RSadeler d. Ä. WB 3.14</p> |
|--|--|

## Description

Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik RSadeler d. Ä. WB 3.14.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 167 mm; Breite: 206 mm; Blatt:  
Höhe: 240 mm; Breite: 283 mm

## Events

Printing plate produced    When    1580-1632

Who    Raphael Sadeler the Elder (1560-1632)

Where

Intellectual creation    When

Who    Maerten de Vos (1532-1603)

Where

## Keywords

- Allegory
- Flowering plant
- Graphics

- Impermanence
- Kornähre
- Resurrection of Jesus
- Sanduhr
- Soap bubble
- Totenkopf
- Vase

## Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXI.256.211