

	<p>Objekt: Fecit ergo Moyses serpentem aeneum, et posuit eum pro signoquem cum percussi aspiceret sanabantur. Numeri. 21.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CdJonghe Verlag AB 2.17</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Einrisse am unteren Rand, hinterlegt. Vgl. SBolswert AB 2.11, ebenfalls nach Rubens gestochen.

Alternative Titel: Druckgraphik CdJonghe Verlag AB 2.17.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 408 mm; Breite: 510 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1640-1670
	wer	Clement de Jonghe (1624-1677)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	
	wer	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1640-1670
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Peter Paul Rubens (1577-1640)

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wo
wann

wer Moses
wo

Schlagworte

- Altes Testament
- Biss
- Druckgraphik
- Eherne Schlange
- Hohepriester
- Schlange
- Volk Israel

Literatur

- Schneevoigt 1873. , S. 6.37