

	<p>Object: Tunc Herodes mittens occidit omnes pueros, qui erant in Betlehem, & c.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: RvdHoeye Verlag WB 2.1</p>
--	---

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Recto Fehlstellen unten links und unten rechts, hinterlegt. Links Abrieb der Inschrift. Verso am unteren Rand Leimspuren und Reste von Papier, im linken Bereich Reste von Wachs sowie Metallrückstände (?) und weitere Spuren verschiedener Materialien. Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik RvdHoeye Verlag WB 2.1.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 408 mm; Breite: 501 mm

Events

Published

When 1642-1671

Who Hoeye, Rombout van den

Where

Template creation

When

Who Peter Paul Rubens (1577-1640)

Where

Printing plate produced

When 1642-1671

Who

Where

Intellectual creation	When	
	Who	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	Where	
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Bethlehem
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Herod the Great (-73--4)
	Where	

Keywords

- Angel
- Flowering plant
- Graphics
- Homicide
- Kindermord
- Soldier
- palace

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IX.49.5
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VI.333
- Schneevoogt 1873. , S. 25.108