

	<p>Objekt: Tunc Herodes mittens occidit omnes pueros, qui erant in Betlehem, & c.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: RvdHoeve Verlag WB 2.1</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Recto Fehlstellen unten links und unten rechts, hinterlegt. Links Abrieb der Inschrift. Verso am unteren Rand Leimspuren und Reste von Papier, im linken Bereich Reste von Wachs sowie Metallrückstände (?) und weitere Spuren verschiedener Materialien. Horizontale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik RvdHoeve Verlag WB 2.1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 408 mm; Breite: 501 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1642-1671
wer Hoeye, Rombout van den
wo

Vorlagenerstellung wann
wer Peter Paul Rubens (1577-1640)
wo

Druckplatte wann 1642-1671
hergestellt

wer

wo

Geistige wann
Schöpfung

	wer	Peter Paul Rubens (1577-1640)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Bethlehem
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Herodes der Große (-73--4)
	wo	

Schlagworte

- Blume
- Druckgraphik
- Engel
- Kindermord
- Palast
- Soldat
- Tötungsdelikt

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. IX.49.5
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. VI.333
- Schneevoogt 1873. , S. 25.108