

	<p>Objekt: Serenissimo Potentissimo et Excellentissimo Principi Carolo Dei gratia Magna Britannia Francia et Hibernia Regi Fidei Defensori etc.</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FvdHoeye Verlag AB 2.5</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Fehlstelle unten links, hinterlegt. Einrisse und Fehlstellen am rechten Rand, hinterlegt. Nach Daniel Mytens, vgl. Hollstein Dutch & Flemish V.140.2

Alternative Titel: Druckgraphik FvdHoeye Verlag AB 2.5.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 484 mm; Breite: 368 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1631
	wer	François van den Hoeye (1590-1635)
	wo	
Gemalt	wann	1631
	wer	Daniel Mytens (der Ältere) (1590-1648)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1631
	wer	
	wo	

Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Daniel Mytens (der Ältere) (1590-1648)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Karl I. von England (1600-1649)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Frankreich
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Irland
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Schottland
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	England

Schlagworte

- Druckgraphik
- König
- Mann
- Porträt
- Szepter
- Vorhang (Fenster)