

	<p>Objekt: [Der Ehemann und die Tugenden gehen auf die Ehefrau zu; The Bridegroom and the Virtues Advancing towards the Spouse]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JWierix AB 3.55</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Zeichnung JWierix AB 3.55, Achtundzwanzig Illustrationen zu [Benito Arias Montano], Divinar:[vm] nuptiarvm conventa et acta., J. Wierix und die Werkstatt von P. Galle, 28 Bll., NHD [4, Gerard van Groeningen].II.69.286-313 - Blatt 23.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Montierung: Höhe: 92 mm; Breite: 141 mm;

Zeichnung: Höhe: 94 mm; Breite: 144 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1573

wer Philipp Galle - Werkstatt

wo

Druckplatte
hergestellt

wann 1573

wer Johan Wierix (1549-1620)

wo

Gezeichnet

wann 1573

wer Gerard van Groeningen (1514-1599)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Gerard van Groeningen (1514-1599)

wo

Schlagworte

- Caritas
- Ehefrau
- Ehemann
- Fides
- Frau
- Glaube
- Hoffnung
- Liebe
- Personifikation
- Spes
- Tugend
- Zeichnung

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [4, Gerard van Groeningen].II.72.308