Objekt:	[Die instabile Welt mit den Zelten der sieben Todsünden und dem Hochmut; The Instable World with the Tents of the Seven Vices and the Proud]
Museum:	Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
Sammlung:	Kupferstichkabinett
Inventarnummer:	JWierix AB 3.44

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Zeichnung JWierix AB 3.44, Achtundzwanzig Illustrationen zu [Benito Arias Montano], Divinar:[vm] nuptiarvm conventa et acta., J. Wierix und die Werkstatt von P. Galle, 28 Bll., NHD [4, Gerard van Groeningen].II.69.286-313 - Blatt 11.

Grunddaten

Material/Technik:	Technik: Kupferstich
Maße:	Montierung: Höhe: 90 mm; Breite: 141 mm; Zeichnung: Höhe: 93 mm; Breite: 147 mm

Ereignisse

Druckplatte hergestellt	wann	1573
	wer	Philipp Galle - Werkstatt
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1573
	wer	Johan Wierix (1549-1620)
	wo	
Gezeichnet	wann	1573
	wer	Gerard van Groeningen (1514-1599)

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Gerard van Groeningen (1514-1599)
	wo	

Schlagworte

- Barmherzigkeit
- Frau
- Personifikation
- Zeichnung
- Zelt

Literatur

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [4, Gerard van Groeningen].II.71.296