

	<p>Objekt: S. Iacobus Maior</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JBrasseurs AB 2.4</p>
--	--

## Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Recto links unten leichter Abdruck von Schrift. Verso in den Blattecken Reste von alter Montierung auf blauem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik JBrasseurs AB 2.4, Christus, Maria und die Apostel, J. Brasseur n. P. P. Rubens, verlegt von F. de Wit - Blatt 5.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 518 mm; Breite: 435 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht    wann    1650-1706  
                          wer    Frederick de Wit (II) (1629-1706)  
                          wo

Druckplatte  
hergestellt    wann    1650-1706  
                          wer    Brasseurs, Jan  
                          wo

Geistige  
Schöpfung    wann  
                          wer    Peter Paul Rubens (1577-1640)  
                          wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)    wann

wer Jakobus der Ältere (Heiliger)  
wo

## Schlagworte

- Apostel
- Bart (Haar)
- Druckgraphik
- Heilige
- Heiliger
- Jakobsmuschel
- Jünger
- Kopfbedeckung
- Märtyrer
- Neues Testament
- Pilger
- Pilgerhut
- Pilgerkleidung
- Pilgerschaft
- auf die Brust gelegte Hand