| | |
|---|---|
| Objekt: | [Gebet am Ölberg; The agony in the garden] |
| Museum: | Herzog Anton Ulrich-Museum<br>Museumstr. 1<br>38100 Braunschweig<br>0531 / 12 25 24 09 |
| Sammlung: | Kupferstichkabinett |
| Inventarnummer: | MdVos nach WB 3.11 |

## Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik MdVos nach WB 3.11, PASSION OF CHRIST / Die Passion Christi, J. Sadeler, nach M. de Vos, 12 Bll., Hollstein Dutch & Flemish XXI.115.221-232 - Blatt 0.

## Grunddaten

| | |
|---|---|
| Material/Technik: | Technik: Kupferstich |
| Maße: | Blatt: Höhe: 279 mm; Breite: 249 mm |

## Ereignisse

| | | |
|---|---|---|
| Druckplatte hergestellt | wann | 1582 |
| | wer | Johann Sadeler (I) (1550-1600) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Marten de Vos (1532-1603) |
| | wo | |
| [Person-Körperschaft-Bezug] | wann | |
| | wer | Jesus Christus |
| | wo | |

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Neues Testament
- Ornamentrahmen
- Passion (Christentum)

## Literatur


- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLIV.98.423