

	<p>Objekt: [Allegorie mit Justitia und Pax in einem Wagen vor Albert und Isabella von Österreich, Moritz von Oranien, Spinola und anderen Personen; Allegory with Justitia and Pax on a Car before Albert and Isabella of Austria, Maurice of Orange, Spinola and other Persons]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: EvdBosche AB 2.2</p>
--	--

## Beschreibung

EvdBosche AB 2.2 besteht aus zwei Teilen. Im oberen Bereich vertikale Mittelfalte. Unterhalb des Plattenrandes wurde das Blatt mit Typendruck angefügt (PSALMO LXXXIV. Barmherzigkeit ... MeDIoCitas Guilhelmus Salsman), links unten neben dem Typendruck Rest von weißem Papier. Die Blattmaße entsprechen den Maßen der gesamten Darstellung. Auf dem oberen sowie dem unteren Blatt befindet sich jeweils ein Wasserzeichen.

Alternative Titel: Druckgraphik EvdBosche AB 2.2.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich, Technik: Typendruck

Maße:

Platte: Höhe: 245 mm; Breite: 357 mm; Blatt:  
Höhe: 504 mm; Breite: 357 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt wann 1600-1620

wer Elias van den Bosche

wo

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Isabella von Österreich (1501-1526)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Ambrosio Spinola (1569-1630)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Albrecht VII. von Habsburg (1559-1621)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Heinrich von Nassau-Dillenburg (1641-1701)
	wo	
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Österreich

## Schlagworte

- Allegorie
- Barmherzigkeit
- Druckgraphik
- Frieden
- Gerechtigkeit
- Justitia
- Kirche (Bauwerk)
- König
- Königin
- Medaillon
- Pax
- Personifikation
- Römische Götter und Sagen
- Triumphwagen
- Veritas

- Vierradriger, von Tieren gezogener Wagen

## **Literatur**

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. III.128.4