

	<p>Objekt: [Die Kunst des guten Sterbens; The Art of Dying Well]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: HWierix AB 3.27</p>
--	---

Beschreibung

Innerhalb der Darstellung beschnitten, Inschrift oben abgetrennt. Diverse Einrisse hinterlegt.

Alternative Titel: Zeichnung HWierix AB 3.27.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Zeichnung: Höhe: 340 mm; Breite: 440 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1573-1619

wer Godevaard van Haecht (1546-1599)

wo

Veröffentlicht wann 1573-1619

wer Willem van Haecht (Kupferstecher) (1527-1583)

wo

Druckplatte
hergestellt wann 1573-1619

wer Hieronymus Wierix (1553-1619)

wo

Geistige
Schöpfung wann

wer Ambrosius Francken (I) (1544-1618)

wo

Schlagworte

- Allegorie
- Sterbender
- Zeichnung

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. LXVI.207.1847