

	<p>Object: [Landschaft; Die Hirschjagd; Paysage; la chasse au cerf]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: AFBoudewyns AB 2.30</p>
--	--

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Recto links neben der Adresse Papierabrieb und braune Flecken. Verso am linken Rand sowie am rechten Rand oben und mittig Spuren von alter Montierung auf blauem Papier. Horizontale Mittelfalte und weitere horizontale Falten. Einriss am linken Rand mittig, hinterlegt; darunter befindet sich eine weitere Stelle, hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik AFBoudewyns AB 2.30.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 667 mm; Breite: 507 mm

Events

Painted	When	1664-1719
	Who	Adam Frans van der Meulen (1632-1690)
	Where	
Printing plate produced	When	1664-1719
	Who	Adriaen Frans Boudewyns (1644-1711)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Adam Frans van der Meulen (1632-1690)
	Where	

Keywords

- Canidae
- Deer hunting
- Forest
- Glade
- Graphics
- Horse rider
- Hunter
- Hunting
- Landscape
- Stag
- Tree

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XIV.19.30-34
- Le Blanc 1854-1890. , S. I.200.53