

|  |                                                                                                                                                                                                                                                          |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  | <p>Objekt: [Christus an der Säule; Christ at the column]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum<br/>Museumstr. 1<br/>38100 Braunschweig<br/>0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: RSadeler d. Ä. AB 3.25</p> |
|--|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale Mittelfalte. Linker Blattrand: Ausrisse, hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik RSadeler d. Ä. AB 3.25.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 268 mm; Breite: 192 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1580-1632

wer Rafael Sadeler (I) (1560-1632)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Marten de Vos (1532-1603)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Gefangennahme Jesu
- Heilige
- Leidenswerkzeug
- Neues Testament
- Strafwerkzeug
- Säule

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXI.219.25