

	<b>Objekt:</b> [Der Raub der Hippodamia; The rape of Hippodamia]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Sammlung:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventarnummer:</b> PdBailliu AB 2.10

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte mit retuschierten Fehlstellen. Partiiell Quetschfalten. Einriss rechts am unteren Rand, hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik PdBailliu AB 2.10.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 395 mm; Breite: 512 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht wann 1633-1660  
wer Cornelis Galle (der Ältere) (1576-1650)  
wo

Vorlagenerstellung wann  
wer Peter Paul Rubens (1577-1640)  
wo

Druckplatte hergestellt wann 1633-1660  
wer Pieter de Bailliu (I) (1613-1660)  
wo

Wurde abgebildet (Akteur) wann  
wer Hippodamia [Sagengestalt]

## Schlagworte

- Druckgraphik
- Hochzeit
- Kampf
- Kentaur
- Mythologie
- Raub

## Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.73.84 II
- Schneevogt 1873. , S. 130.105
- Wurzbach. , S. 48 II