

| | |
|--|---|
| | Objekt: [Der Raub der Hippodamia; The rape of Hippodamia] |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Sammlung: Kupferstichkabinett |
| | Inventarnummer: PdBailliu AB 2.10 |

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte mit retuschierten Fehlstellen. Partiiell Quetschfalten. Einriss rechts am unteren Rand, hinterlegt.

Alternative Titel: Druckgraphik PdBailliu AB 2.10.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 395 mm; Breite: 512 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1633-1660
wer Cornelis Galle (der Ältere) (1576-1650)
wo

Vorlagenerstellung wann
wer Peter Paul Rubens (1577-1640)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1633-1660
wer Pieter de Bailliu (I) (1613-1660)
wo

Wurde abgebildet (Akteur) wann
wer Hippodamia [Sagengestalt]

Schlagworte

- Druckgraphik
- Hochzeit
- Kampf
- Kentaur
- Mythologie
- Raub

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. I.73.84 II
- Schneevogt 1873. , S. 130.105
- Wurzbach. , S. 48 II