

| | |
|--|---|
| | Object: Stehendes Pferd von Hinten |
| | Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09 |
| | Collection: Kupferstichkabinett |
| | Inventory number: ZL III/3266 |

Description

Die Ölstudie kam 1907/08 zusammen mit 49 anderen Ölstudien und 23 Blei- und Kreidestudien als Geschenk der Erben des Hofmalers Tunica in den Besitz des HAUM. | Die Kanten sind teilweise leicht eingerissen. | An den Rändern und versoseitig befinden sich rote Farbreste, die vermutlich von einer ehemaligen Montierung stammen.

Alternative Titel: Zeichnung ZL III/3266.

Basic data

Material/Technique:

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 352 mm; Breite: 486 mm

Events

| | | |
|-------|-------|------------------------------|
| Drawn | When | 1815-1868 |
| | Who | Christian Tunica (1795-1868) |
| | Where | |

Keywords

- Animal
- Drawing
- Equus