

	<p>Object: Unten: Fons saliens in area Navonae, ante palatium Principis Pamphili; Templum dedicatum S. Petro Apostolo, Monteis aurei</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: LCruyl AB 2.6</p>
--	---

Description

Zwei Platten auf einem Blatt. Teil einer Serie, vermutlich für den IV. Band von Graevius "Thesaurus Antiquitatum Romanarum" gestochen (vgl. Thieme-Becker VIII.179). Buchillustration. Fehlstellen entlang des unteren Plattenrandes der oberen Darstellung. Vertikale Mittelfalte und ein Loch am oberen rechten Rand.

Alternative Titel: Druckgraphik LCruyl AB 2.6.

Basic data

Material/Technique: Technik: Radierung
Measurements: Platte: Höhe: 136 mm; Breite: 345 mm; Blatt: Höhe: 405 mm; Breite: 369 mm

Events

Published	When	1598-1649
	Who	Graevius, Johannes Georgius
	Where	
Printing plate produced	When	1598-1649
	Who	Jan Baptist Barbé (1578-1649)
	Where	
Drawn	When	1598-1649
	Who	Cruyl, Lievin

	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Cruyl, Lievin
	Where	
Was depicted	When	
	Who	
	Where	Rom, San Pietro in Montorio
[Relationship to location]	When	
	Who	
	Where	Italy

Keywords

- Architecture
- Church building
- City
- Graphics
- View (Depiction)
- Well
- veduta

Literature

- Thieme-Becker. , S. VIII.179