

	<p>Objekt: Unten: Fons saliens in area Palatii Pontificii in Monte Cabbalino; Templum S. Vincentii et Athanasii ad fontem Trivii Patrum Religiosorum S. Hieronymi</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: LCruyl AB 2.4</p>
--	--

## Beschreibung

Zwei Platten auf einem Blatt. Vertikale Mittelfalte. Teil einer Serie, vermutlich für den IV. Band von Graevius "Thesaurus Antiquitatum Romanarum" gestochen (vgl. Thieme-Becker VIII.179). Buchillustration. Das Blatt weist recto unten links ein Loch auf.

Alternative Titel: Druckgraphik LCruyl AB 2.4.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 132 mm; Breite: 363 mm; Blatt:  
Höhe: 402 mm; Breite: 378 mm

## Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1598-1649
	wer	Graevius, Johannes Georgius
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1598-1649
	wer	Johannes Baptista Barbe (1578-1649)
	wo	
Gezeichnet	wann	1598-1649
	wer	Cruyl, Lievin

	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Cruyl, Lievin
	wo	
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Rom
Wurde abgebildet (Ort)	wann	
	wer	
	wo	Rom, Fontana dei Dioscuri-Fontana di Monte Cavallo
[Geographischer Bezug]	wann	
	wer	
	wo	Italien

## Schlagworte

- Ansicht (Abbildung)
- Architektur
- Brunnen
- Druckgraphik
- Stadt
- Vedute

## Literatur

- Thieme-Becker. , S. VIII.179