

	<p>Object: [A Beggar Woman; Stehende Bettlerin mit Schleier, dahinter eine sitzende Gestalt in Rückenansicht]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: ABloemaert nach AB 3.15</p>
--	--

Description

Teil einer Serie. Nach den Zeichnungen von A. Bloemaerts Tekenboek, Fitzwilliam Museum Collection, Cambridge (Album: Inv. Nr. PD.166-1963; Blatt: PD.166-1963.f.46). Die Zeichnungen von A. Bloemaert wurden von F. Bloemaert gestochen; bei diesem Blatt handelt es sich um eine Kopie nach F. Bloemaerts Stich. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik ABloemaert nach AB 3.15.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 183 mm; Breite: 147 mm

Events

Template creation When 1645-1660

Who Frederik Bloemaert (2021-1690)

Where

Printing plate produced When 1645-1660

Who

Where

Drawn When 1645-1660

	Who	Abraham Bloemaert (1564-1651)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Abraham Bloemaert (1564-1651)
	Where	

Keywords

- Barfuß
- Beggar
- Cloak
- Figurenstudie
- Graphics
- Man
- Sitting
- Study
- Woman
- rag clothes
- veil

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. II.86.36-155 (Kopie)
- Roethlisberger. , S. vgl. I.402.T72 (Kopie)