

	<p>Objekt: Entwurf für die neuen Wandmalereien im nördlichen Querhaus des Braunschweiger Doms: "Kreuzabnahme und Beweinung Christi"</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: Z 6620</p>
--	---

## Beschreibung

Vorzeichnung für die Ausmalungen im Braunschweiger Dom. | Farbflecken in Blau und Braun sind auf der gesamten Zeichnung verteilt. | Viele Wasserflecken am unteren Bereich. | Die obere Kante ist verschmutzt.

Alternative Titel: Zeichnung Z 6620.

## Grunddaten

Material/Technik:

Maße:

Zeichnung: Höhe: 905 mm; Breite: 2115 mm

## Ereignisse

Gezeichnet      wann      1845-1861  
                         wer      Heinrich Brandes (1803-1868)  
                         wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)      wann  
  
                         wer      Maria Magdalena (Heilige)  
                         wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)      wann

	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Petrus (Apostel)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

## Schlagworte

- Apostel
- Beweinung
- Dornenkrone
- Entwurf
- Frau
- Heiliger
- Jünger
- Kreuz (Symbol)
- Kreuzabnahme
- Mann
- Nimbus
- Zeichnung