

	<p>Objekt: [Brustbild eines Mannes; Bust of a Man; Buste de vieillard]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JGvVliet AB 3.14</p>
--	--

## Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Das Blatt der Hofbibliothek in Wien weist die gedruckte Inschrift "GEORGIVS RAGOCY [...]" auf, weshalb die dargestellte Figur auch mit Georg I. Rákóczi identifiziert wird. Eine Vorlage Rembrandts ist jedoch nicht bekannt (vgl. Hollstein XLI.169.26).

Alternative Titel: Druckgraphik JGvVliet AB 3.14.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 149 mm; Breite: 130 mm

## Ereignisse

Druckplatte  
hergestellt

wann 1631

wer Jan Gillisz van Vliet (1605-1668)

wo

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

wo

Wurde  
abgebildet  
(Akteur)

wann

wer Georg I. Rakoczi (1593-1648)

wo

## Schlagworte

- Brustbild
- Druckgraphik
- Federschmuck
- Mann
- Mütze
- Pelz

## Literatur

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. II.78.26
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLI.169.26
- Wurzbach. , S. II.806.26