

	<b>Object:</b> [Brustbild eines Greises; Bust of an Old Man; Buste de vieillard]
	<b>Museum:</b> Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	<b>Collection:</b> Kupferstichkabinett
	<b>Inventory number:</b> JGvVliet AB 3.11

## Description

Teil einer Serie. Stellenweise entlang des Plattenrandes beschnitten. Gegenseitige Darstellung nach der Gemälde-Vorlage, die dem Kreis Rembrandt's zugeschrieben wird (vgl. Corpus of Rembrandt Paintings (1982-2015), I.579-580). Das Blatt zählt zu einer Folge von 6 Platten nach Werken von Rembrandt, welche im Inventar von Danker Danckerts als "Tronien", also Brustbilder interessanter Figuren bzw. Charakterköpfe, bezeichnet werden (vgl. Hollstein XLI.162.19).

Alternative Titel: Druckgraphik JGvVliet AB 3.11.

## Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Platte: Höhe: 228 mm; Breite: 188 mm; Blatt:  
Höhe: 229 mm; Breite: 190 mm

## Events

Printing plate produced    When    1634

Who    Jan Gillisz van Vliet (1605-1668)

Where

## Keywords

- Beard
- Brustbild
- Cap

- Graphics
- Greis
- Man

## Literature

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. II.77.23
- Corpus of Rembrandt Paintings (1982-2015). , S. I.580.1
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLI.166.23
- Wurzbach. , S. II.806.23