

	<p>Objekt: [Brustbild eines Orientalen; Bust of an Oriental; Buste d'un Oriental]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JGvVliet AB 3.8</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie. Stellenweise entlang des Plattenrandes beschnitten. Das Blatt zählt zu einer Folge von 6 Platten nach Werken von Rembrandt, welche im Inventar von Danker Danckerts als "Tronien", also Brustbilder interessanter Figuren bzw. Charakterköpfe, bezeichnet werden (vgl. Hollstein XLI.162.19). Zu dem vorliegenden Blatt ist keine Vorlage bekannt (vgl. Hollstein XLI.163.20).

Alternative Titel: Druckgraphik JGvVliet AB 3.8.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 222 mm; Breite: 188 mm; Blatt:
Höhe: 230 mm; Breite: 191 mm

Ereignisse

Druckplatte
hergestellt

wann 1633-1637

wer Jan Gillisz van Vliet (1605-1668)

wo

Geistige
Schöpfung

wann

wer Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

wo

Schlagworte

- Brustbild
- Druckgraphik
- Greis
- Mann
- Orientale
- Turban

Literatur

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. II.75.20
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLI.163.20
- Wurzbach. , S. II.805.20