

	<p>Objekt: Die sieben Freien Künste, von Bacchus und Pluto verfolgt, Kreissegment</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: JAmman WB 3.48</p>
--	---

## Beschreibung

Maße am linken und oberen Rand genommen.

Alternative Titel: Druckgraphik JAmman WB 3.48.

## Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Blatt: Höhe: 63 mm; Breite: 293 mm

## Ereignisse

Geistige  
Schöpfung

wann

wer Jost Amman (1539-1591)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer Kerberos (Höllenhund)

wo

[Person-  
Körperschaft-  
Bezug]

wann

wer Bacchus

wo

[Person-            wann  
Körperschaft-  
Bezug]            wer            Pluton  
                      wo

## Schlagworte

- Allegorie
- Arithmetik
- Artes Liberales
- Astrologie
- Astronomie
- Dialektik
- Die Freien Künste; artes liberales
- Druckgraphik
- Fliehen, wegrennen; verfolgen
- Flucht
- Geometrie
- Grammatik
- Huftiere
- Hunde
- Musik
- Portal
- Rhetorik
- Ruine
- Satyr
- Wildschwein

## Literatur

- Andresen (Peintre-Graveur) 1864-1874. , S. 97
- The New Hollstein German. , S. 66