

	Object: [Farmhouses; Bauernhöfe; Die heilige Familie]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: ABloemaert nach AB 3.23

Description

Teil einer Serie. Roethlisbergerverzeichnet die Vorlage für diese Serie, gestochen von B.A. Bolswert nach A. Bloemaert, unter dem Titel "Four large rural views".

Alternative Titel: Druckgraphik ABloemaert nach AB 3.23, Landschaften mit mythologischen oder religiösen Szenen, nach A. Bloemaert, C.J. Visscher exc., 6 Bll., Hollstein Dutch & Flemish II.69.590-595 - Blatt 4.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung
Measurements:	Platte: Höhe: 194 mm; Breite: 260 mm; Blatt: Höhe: 208 mm; Breite: 272 mm

Events

Published	When	1610-1652
	Who	Claes Janszoon Visscher II (1587-1652)
	Where	
Template creation	When	1610-1652
	Who	Boetius à Bolswert (1585-1633)
	Where	
Printing plate produced	When	1610-1652
	Who	
	Where	

Drawn	When	1610-1652
	Who	Abraham Bloemaert (1564-1651)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Abraham Bloemaert (1564-1651)
	Where	

Keywords

- Child
- Dorfstraße
- Family
- Farm
- Graphics
- Holy Family
- Landscape
- Man
- Mother
- New Testament
- Rast
- Stall
- Teich
- Tree
- Watercourse
- Waterfowl
- sitting on an elevation

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. II.69.591
- Roethlisberger. , S. vgl. I.195.229 (Kopie)