

	<p>Objekt: [Farmhouses; Bauernhöfe; Die heilige Familie]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: ABloemaert nach AB 3.23</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Roethlisbergerverzeichnet die Vorlage für diese Serie, gestochen von B.A. Bolswert nach A. Bloemaert, unter dem Titel "Four large rural views".

Alternative Titel: Druckgraphik ABloemaert nach AB 3.23, Landschaften mit mythologischen oder religiösen Szenen, nach A. Bloemaert, C.J. Visscher exc., 6 Bll., Hollstein Dutch & Flemish II.69.590-595 - Blatt 4.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung

Maße:

Platte: Höhe: 194 mm; Breite: 260 mm; Blatt:
Höhe: 208 mm; Breite: 272 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1610-1652
	wer	Claes Janszoon Visscher (der Jüngere) (1587-1652)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1610-1652
	wer	Boetius à Bolswert (1585-1633)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1610-1652
	wer	
	wo	
Gezeichnet	wann	1610-1652

	wer	Abraham Bloemaert (1564-1651)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Abraham Bloemaert (1564-1651)
	wo	

Schlagworte

- Auf einer Erhebung sitzen
- Bauernhof
- Baum
- Dorfstraße
- Druckgraphik
- Familie
- Heilige Familie
- Kind
- Landschaft
- Mann
- Mutter
- Neues Testament
- Rast
- Stall
- Teich
- Wasserlauf
- Wasservogel

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. II.69.591
- Roethlisberger. , S. vgl. I.195.229 (Kopie)