

	<p>Object: [Der Hl. Hieronymus im Gebet; St. Jerome Kneeling in Prayer; Saint Jerome]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: JGvVliet AB 3.2</p>
--	--

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Die Vorlage von Rembrandt ist verschollen. Im Musée du Louvre in Paris befindet sich eine Zeichnung Rembrandt's, welche die knieende Figur des Hieronymus zeigt (vgl. O. Benesch: *The Drawings of Rembrandt*, Bd. I, London/New York 1973, S. 7-8, Nr. 18, Fig. 24).

Alternative Titel: Druckgraphik JGvVliet AB 3.2.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 362 mm; Breite: 288 mm

Events

Published

When

1631

Who

Dancker Danckerts (1633-1666)

Where

Printing plate produced

When

1631

Who

Jan Gillisz van Vliet (1605-1668)

Where

Intellectual creation

When

Who

Rembrandt Harmenszoon van Rijn (1606-1669)

Where

Was depicted
(Actor)

When

Who

Sophronius Eusebius Hieronymus (347-420)

Where

Keywords

- Book
- Cave
- Cross
- Graphics
- Man
- Panthera leo
- Saint

Literature

- Bartsch 1797 (Rembrandt). , S. II.71.13
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLI.156.13
- Wurzbach. , S. II.805.13