

| | |
|--|--|
| | <p>Objekt: [Waldlandschaft mit einem Bauern und beladenem Esel; Wooded Landscape with Herd and Laden Donkey]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: AVoet d. J. AB 3.7</p> |
|--|--|

Beschreibung

Teil einer Serie. Die Serie umfasst 8 Blätter, aber nur eine Platte ist von Voet d. J. als Stecher signiert und von van den Enden verlegt worden (vgl. AVoet d. J. AB 3.4). Die anderen 7 Blätter tragen die Verlegeradresse von Voet. Wahrscheinlich handelt es sich hierbei um Voet d. Ä. (vgl. Hollstein XLII.62.14-21).

Alternative Titel: Druckgraphik AVoet d. J. AB 3.7.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 225 mm; Breite: 328 mm; Blatt:
Höhe: 230 mm; Breite: 332 mm

Ereignisse

Veröffentlicht wann 1655-1674
wer Alexander Voet (der Ältere) (1608-1689)
wo

Gemalt wann 1655-1674
wer Jacques Fouquier (1580-1656)
wo

Druckplatte hergestellt wann 1655-1674
wer Alexander Voet (der Jüngere) (1637-1705)
wo

Schlagworte

- Baum
- Druckgraphik
- Esel
- Fluss
- Landschaft
- Wald
- Wasser

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XLII.62.17
- Wurzbach. , S. II.808.30