

	<p>Objekt: [Die Kreuztragung]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FvBeusekom Verlag AB 2.7</p>
--	---

Beschreibung

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Vertikale Mittelfalte mit Einriss am unteren Rand, hinterlegt. Fehlstelle in der Inschrift unten rechts, hinterlegt. Nicolaes Visscher I verlegte Kupferstiche nach J. Jordaens und A. Diepenbeeck (vgl. *Theatrum Passionis Iesu Christi*, A.J. Conradus, 16 Bll.) darunter ähnliche Darstellungen aus der *Passion Christi* (vgl. *AJConradus AB 3.10*).

Alternative Titel: Druckgraphik FvBeusekom Verlag AB 2.7.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 359 mm; Breite: 484 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1647-1665
	wer	Frans van Beusekom
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1647-1665
	wer	
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Maria (Mutter Jesu)
	wo	

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Jesus Christus

wo

Wurde
abgebildet
(Akteur)

wann

wer Maria Magdalena (Heilige)

wo

[Person-
Körperschaft-
Bezug]

wann

wer Jesus Christus

wo

Schlagworte

- Beten
- Dornenkrone
- Druckgraphik
- Golgota
- Kreuz (Symbol)
- Kreuztragung Christi
- Neues Testament
- Passion (Christentum)
- Person
- Soldat
- Stadttor
- Weinen