

	Object: [Die Dornenkrönung Christi]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: FvBeusekom Verlag AB 2.5

Description

Teil einer Serie. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Einriss am unteren Rand und vertikale Mittelfalte. Nicolaes Visscher I verlegte Kupferstiche nach J. Jordaens und A. Diepenbeeck (vgl. *Theatrum Passionis Iesu Christi*, A.J. Conradus, 16 Bll.), darunter ähnliche Darstellungen aus der Passion Christi (vgl. AJConradus AB 3.8, gegenseitig).

Alternative Titel: Druckgraphik FvBeusekom Verlag AB 2.5.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 370 mm; Breite: 502 mm

Events

Published When 1647-1665
 Who Frans van Beusekom
 Where

Printing plate produced When 1647-1665
 Who
 Where

Intellectual creation When
 Who Abraham van Diepenbeeck (1599-1675)
 Where

Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	

Keywords

- Christianity
- Crown of thorns
- Crowning with Thorns
- Fesseln
- Graphics
- Kniende Figur
- New Testament
- Passion
- Phragmites australis
- Prisoner
- Soldier
- Szepter
- Tortures of Christ
- blunt instrument