

	Object: [A kneeling Saint in Prayer; Betender Heiliger]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Collection: Kupferstichkabinett
	Inventory number: FBloemaert Kopie AB 3.82

Description

Abdruck mit brauner Tonplatte. Teil einer Serie. Datierung nach Roethlisberger. Die erste Edition des Tekenboek wurde zwischen 1650 und 1656 von Frederick Bloemaert herausgegebenvg. Roethlisberger 1993, Bd. 1, S. 389ff.

Alternative Titel: Druckgraphik FBloemaert Kopie AB 3.82.

Basic data

Material/Technique:	Technik: Radierung, Technik: Kupferstich, Technik: Farbdruck (einfarbig), Technik: Clairobcur-Druck, Technik: Mehrplattendruck
Measurements:	Platte: Höhe: 190 mm; Breite: 149 mm; Blatt: Höhe: 199 mm; Breite: 158 mm

Events

Printing plate produced	When	1645-1656
	Who	Frederik Bloemaert (2021-1690)
	Where	
Drawn	When	1645-1656
	Who	Abraham Bloemaert (1564-1651)
	Where	
Intellectual creation	When	

Who Abraham Bloemaert (1564-1651)

Where

Keywords

- Beten
- Cloak
- Draped garment
- Figurenstudie
- Graphics
- Kniende Figur
- Man
- Person
- Prayer
- Saint
- Saints
- Vorlageblatt
- Zeichenbuch
- vor der Brust gekreuzte Arme

Literature

- Roethlisberger. , S. I.405.T94a