

	<p>Object: Pallida mors aequo pede pullat pauperum tabernas regumque turre</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: PvdBerge AB 2.18</p>
--	--

Description

Linker Teil einer Darstellung (zwei Platten), bestehend aus PvdBerge AB 2.18 und PvdBerge AB 2.19. Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Horizontale und vertikale Falte sowie Querfalte an der rechten oberen Ecke. Einriss am oberen Rand, rechts. Recto unten links Reste von dunklem Papier, verso unten links Reste von weißem Papier.

Alternative Titel: Druckgraphik PvdBerge AB 2.18.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung

Measurements:

Blatt: Höhe: 675 mm; Breite: 483 mm

Events

Published	When	1679-1734
	Who	Pieter van den Berge (1659-1737)
	Where	
Printing plate produced	When	1679-1734
	Who	Pieter van den Berge (1659-1737)
	Where	
Intellectual creation	When	
	Who	Gerard de Lairese (1640-1711)
	Where	

Keywords

- Architecture
- Balustrade
- Boat
- Garland
- Graphics
- Grave
- Kanal
- Landscape
- Monument
- Rowing boat
- Sculpture
- Swan

Literature

- Le Blanc 1854-1890. , S. I.279.175