

	<p>Objekt: Armida Reinaldum pulchritudine illaqueans</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: PvdBerge AB 2.11</p>
--	--

Beschreibung

Vertikale Mittelfalte.

Alternative Titel: Druckgraphik PvdBerge AB 2.11.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Maße:

Platte: Höhe: 462 mm; Breite: 572 mm; Blatt:

Höhe: 496 mm; Breite: 605 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1679-1737
	wer	Pieter van den Berge (1659-1737)
	wo	
Gemalt	wann	1679-1737
	wer	Antoine Coypel (1661-1722)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1679-1737
	wer	Pieter van den Berge (1659-1737)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Antoine Coypel (1661-1722)
	wo	

Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Armida [Gerusalemme liberata]
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Rinaldo [Gerusalemme liberata]
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Cupido (Mythologie)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Venus (Mythologie)
	wo	

Schlagworte

- Amorette
- Christentum
- Der Leichnam
- Druckgraphik
- Gewässer
- Girlande
- Helm
- Kreuzritter
- Köcher
- Nymphe
- Pfeil (Geschoss)
- Putto
- Römische Götter und Sagen
- Soldat
- Wappen