

	<p>Objekt: [Title: A seated Countryman; Sitzender Bauer, Titelblatt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FBloemaert AB 3.44</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik FBloemaert AB 3.44, Figurenstudien / The Small Figures, F. Bloemaert, nach A. Bloemaert, 15 Bll. und Titelblatt, Roethlisberger I.242.351-366 - Blatt 1.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,
Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 124 mm; Breite: 95 mm; Blatt:
Höhe: 127 mm; Breite: 99 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1636-1690
	wer	Nicolaes Visscher II (1649-1702)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1636-1690
	wer	Frederick Bloemaert (2021-1690)
	wo	
Gezeichnet	wann	1636-1690
	wer	Abraham Bloemaert (1564-1651)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	

wer Abraham Bloemaert (1564-1651)
wo

Schlagworte

- Auf einer Erhebung sitzen
- Druckgraphik
- Figurenstudie
- Genre
- Haltungen und Gesten der Arme und Hände
- Hut
- Mann
- Titelblatt
- Vorlageblatt
- Wanderstab
- Zeichenbuch

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. II.87.186-231
- Roethlisberger. , S. I.242.351 II