

	<p>Object: [Die Jungfrau als Mater Dolorosa; The Virgin as Mater Dolorosa]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: WVaillant AB 3.51</p>
--	---

Description

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Am untern Rand innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Zeichnung WVaillant AB 3.51.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Schabkunst

Measurements:

Zeichnung: Höhe: 230 mm; Breite: 159 mm

Events

Printing plate produced	When	1643-1677
	Who	Wallerant Vaillant (1623-1677)
Intellectual creation	When	
	Who	Guido Reni (1575-1642)
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Virgin Mary
	Where	

Keywords

- Drawing
- Headgear
- Historie
- Looking upwards
- Medallion
- New Testament
- Our Lady of Sorrows

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XXXI.79.30