

	<p>Objekt: [Der Wettlauf von Atalante und Hippomenes; The race of Atalanta and Hippomenes]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CdPasse d.Ä. WB 3.1.13</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik CdPasse d.Ä. WB 3.1.13, Metamorphoseoon Ovidianarum, C.d. Passe I, 135 Bll., Veldmann 189-240 - Blatt 0.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 77 mm; Breite: 125 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1602
	wer	Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1602
	wer	Crispin de Passe (der Ältere) (1564-1637)
	wo	
Gezeichnet	wann	1602
	wer	Marten de Vos (1532-1603)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	

	wer	Venus (Mythologie)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Hippomenes
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Atalante
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Gott
- Griechische Heldin
- Mythologie
- Wolke

Literatur

- Franken 1881. , S. 255.1338.94
- Hollstein Dutch and Flemish. , S. XV.287.852
- Veldman 2001 (Profit and Pleasure). , S. 226.95