

	<p>Objekt: [A young Peasant; Nach links abgewandter junger Mann mit langem Gewand, in einen Korb greifend]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: FBloemaert AB 3.33</p>
--	--

Beschreibung

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik FBloemaert AB 3.33, Die Bettler / The Set of the Beggars, F. Bloemaert, nach A. Bloemaert, 30 Bll., Hollstein Dutch & Flemish II.87.156-185 - Blatt 20.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich,
Technik: Plattenton

Maße:

Platte: Höhe: 124 mm; Breite: 82 mm; Blatt:
Höhe: 175 mm; Breite: 118 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1636-1690
	wer	Nicolaes Visscher I (1618-1709)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1636-1690
	wer	Frederick Bloemaert (2021-1690)
	wo	
Gezeichnet	wann	1636-1690
	wer	Abraham Bloemaert (1564-1651)
	wo	

Geistige
Schöpfung

wann

wer

Abraham Bloemaert (1564-1651)

wo

Schlagworte

- Druckgraphik
- Figurenstudie
- Genre
- Gewand
- Jacke
- Junge
- Korb
- Mann
- Nach vorne geneigter Kopf; sich verbeugen
- Stab (Gegenstand)
- Vorlageblatt
- Wanderstab
- Zeichenbuch
- auf einem Bein stehen

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. II.87.156-185 II
- Roethlisberger. , S. I.240.340 II