

	<p>Object: [A seated Peasant; Sitzender Bauer mit Rosenkranz am Gürtel, an einen Korb gelehnt]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: FBloemaert AB 3.16</p>
--	---

Description

Teil einer Serie.

Alternative Titel: Druckgraphik FBloemaert AB 3.16, Die Bettler / The Set of the Beggars, F. Bloemaert, nach A. Bloemaert, 30 Bll., Hollstein Dutch & Flemish II.87.156-185 - Blatt 3.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Radierung, Technik: Kupferstich

Measurements:

Platte: Höhe: 130 mm; Breite: 82 mm; Blatt:
Höhe: 176 mm; Breite: 119 mm

Events

Published	When	1636-1690
	Who	Nicolaes Visscher (1618-1709)
	Where	
Painted	When	1636-1690
	Who	Abraham Bloemaert (1564-1651)
	Where	
Printing plate produced	When	1636-1690
	Who	Frederik Bloemaert (2021-1690)
	Where	
Intellectual creation	When	

Who Abraham Bloemaert (1564-1651)

Where

Keywords

- Basket
- Beggar
- Figurenstudie
- Genre
- Graphics
- Hat
- Lumpen
- Man
- Mobility aid
- Poverty
- Rosary
- Trekking pole
- Vorlageblatt
- Zeichenbuch
- sitting on an elevation

Literature

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. II.87.156-185 II
- Roethlisberger. , S. I.240.323 II