

| | |
|--|---|
|  <p>Herzog Anton Ulrich-Museum [RR-F]</p> | <p>Objekt: [Flute-Player; Der Flötenspieler]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CBloemaert Kopie AB 3.3</p> |
|--|---|

Beschreibung

Teil einer Serie.Innerhalb des Plattenrandes beschnitten.

Alternative Titel: Druckgraphik CBloemaert Kopie AB 3.3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 160 mm; Breite: 111 mm

Ereignisse

| | | |
|-----------------------|------|-----------------------------------|
| Veröffentlicht | wann | 1655-1701 |
| | wer | Justus Danckerts (1635-1701) |
| | wo | |
| Vorlagenerstellung | wann | 1655-1701 |
| | wer | Cornelis Bloemaert II (1603-1692) |
| | wo | |
| Gemalt | wann | 1655-1701 |
| | wer | Dirck van Baburen (1595-1624) |
| | wo | |
| Geistige Schöpfung | wann | |
| | wer | Dirck van Baburen (1595-1624) |
| | wo | |

Schlagworte

- Accessoire
- Baret
- Blockflöte
- Druckgraphik
- Flöte
- Genre
- Kopfbedeckung
- Mann
- Musik
- Musikant
- Musizieren

Literatur

- Hollstein Dutch and Flemish. , S. vgl. II.79.284 (Kopie)