

	<p>Objekt: [Die Verklärung Jesu am Berg Tabor; The Transfiguration at Mount Thabor; Mt. 17,1-13]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Sammlung: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventarnummer: CCort-Kopie AB 2.3</p>
--	--

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten, recto und verso bräunliche Flecken. Fehlstellen und Einrisse am oberen, rechten und unteren Rand hinterlegt. Horizontale Mittelfalte und weitere Falten in diesem Bereich. Kopie nach C. Cort (siehe auch CCort AB 2.28 und CCort-Kopie AB 2.4), nach einem Gemälde Raphaels in der Vatikanischen Pinakothek (vgl. NHD).

Alternative Titel: Druckgraphik CCort-Kopie AB 2.3.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 601 mm; Breite: 399 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1574
	wer	Palumbus, Petrus Paulus
	wo	
Veröffentlicht	wann	1574
	wer	Gasparo Alberti (1485-1560)
	wo	
Vorlagenerstellung	wann	1574
	wer	Cornelis Cort (1533-1578)
	wo	
Gemalt	wann	1574
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)

	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1574
	wer	
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Raffaello Sanzio (1483-1520)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jakobus der Ältere (Heiliger)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Johannes (Evangelist)
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Petrus (Apostel)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	

Schlagworte

- Apostel
- Druckgraphik
- In der Luft schweben
- Neues Testament
- Verklärung Christi
- Zeigefinger

Literatur

- Bierens de Haan 1948. , S. 82.63 b III

- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [8, C. Cort].I.179.54 a II