

	Objekt: [Die Bekehrung des Heiligen Paulus; The Conversion of St Paul; Apg. 9,3-9]
	Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09
	Sammlung: Kupferstichkabinett
	Inventarnummer: CCort AB 2.46

Beschreibung

Innerhalb des Plattenrandes beschnitten. Verso Spuren alter Montierung auf blauem Papier, außerdem Rückstände von weißem Papier. Ausriss am linken unteren Rand, hinterlegt. Vertikale Mittelfalte. Recto links unter der Darstellung rötlicher Farbstrich, rechts unten oberhalb der Einfassungslinie Rest von blauem Papier. Laut NHD existiert eine Miniatur von Clovio im Soane Museum in London (Inv. Nr. MS 11, fol. 7 verso) sowie eine Zeichnung (Inv. Nr. 1946-7-13-322).

Alternative Titel: Druckgraphik CCort AB 2.46.

Grunddaten

Material/Technik:

Technik: Kupferstich

Maße:

Blatt: Höhe: 367 mm; Breite: 509 mm

Ereignisse

Veröffentlicht	wann	1576
	wer	Lorenzo Vaccari (1539-1608)
	wo	
Druckplatte hergestellt	wann	1576
	wer	Cornelis Cort (1533-1578)
	wo	
Geistige Schöpfung	wann	
	wer	Clovio, Giulio

	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
Wurde abgebildet (Akteur)	wann	
	wer	Paulus von Tarsus (10-65)
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Jesus Christus
	wo	
[Person- Körperschaft- Bezug]	wann	
	wer	Paulus (Apostel) (10-60)
	wo	

Schlagworte

- Druckgraphik
- Heiliger
- Konversion
- Licht scheint vom Himmel
- Neues Testament
- Pferd
- Sich aufbäumen (Pferd)
- Soldat
- Wolke

Literatur

- Bierens de Haan 1948. , S. 111.103
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.52.93
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. II.126
- TIB. , S. 52.103
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [8, C. Cort].II.31.80 I
- Wurzbach. , S. I.342.5