

	<p>Object: [Das Martyrium des Heiligen Stephanus; The Martyrdom of St Stephen; Apg. 7, 54-60]</p> <p>Museum: Herzog Anton Ulrich-Museum Museumstr. 1 38100 Braunschweig 0531 / 12 25 24 09</p> <p>Collection: Kupferstichkabinett</p> <p>Inventory number: CCort AB 2.45</p>
--	--

Description

Innerhalb des Plattenrandes und der Adresse beschnitten, am rechten Rand Fehlstellen. Horizontale Mittelfalten. Papier verso partiell ausgedünnt. Im oberen rechten Bereich drei kleine Löcher, hinterlegt. Nach einer Zeichnung von M. Venusti im Nationalmuseum, Stockholm (vgl. NHD).

Alternative Titel: Druckgraphik CCort AB 2.45.

Basic data

Material/Technique:

Technik: Kupferstich

Measurements:

Blatt: Höhe: 540 mm; Breite: 428 mm

Events

Printing plate produced

When 1576

Who Cornelis Cort (1533-1578)

Where

Drawn

When 1576

Who Marcello Venusti (1512-1579)

Where

Intellectual creation

When

Who Marcello Venusti (1512-1579)

Where

Was depicted (Actor)	When	
	Who	God the Father
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Stephen (1-40)
	Where	
Was depicted (Actor)	When	
	Who	Jesus Christ
	Where	
[Relation to person or institution]	When	
	Who	God the Father
	Where	

Keywords

- City gate
- City walls
- Glacial erratic
- God
- Graphics
- Martyrdom and death of Stephen
- Martyrium
- New Testament
- Orb
- Saint
- Sky
- Stoning

Literature

- Andresen (Handbuch) 1870-1873. , S. I.296.9
- Bierens de Haan 1948. , S. 110.102
- Le Blanc 1854-1890. , S. II.52.93
- Nagler Künstlerlexikon 1835-1852. , S. XX.75
- TIB. , S. 52.102
- The New Hollstein Dutch & Flemish. , S. [8, C. Cort].II.28.79
- Wurzbach. , S. I.342.63 II